

**Promat**

## Guide de mise en œuvre

# Peinture intumescente PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3

Protection passive contre l'incendie



1. Généralités	page 1
2. Préparation du support	page 1
2.1 Application sur structure acier avec primaire anticorrosion	
2.2 Application sur acier galvanisé	
2.3 Application sur béton	
3. Conditions d'application	page 3
4. Application de la peinture	page 4
4.1 Equipement	
4.1.1 Machine à projeter Airless	
4.1.2 Brosse ou rouleau	
4.1.3 Nettoyage du matériel	
4.1.4 Solvant de nettoyage	
4.2 Contrôle de l'épaisseur pendant l'application	
4.3 Mesure de l'épaisseur de film sec	
4.4 Correction d'un éventuel défaut d'épaisseur	
5. Finitions	page 6
6. Réparation/maintenance	page 7
6.1 Dommages de la finition	
6.2 Inspection et maintenance	
7. F.A.Q.	page 8
8. Conditions de stockage	page 9
9. Variation de couleur	page 9
10. Sécurité et santé	page 9

Ce guide de mise en œuvre est basé sur les connaissances et expériences de Promat. Aucune disposition dans ce guide ne peut être considérée comme un engagement de la société Promat. Il reste de la responsabilité de l'applicateur de vérifier si le produit et son application respectent la législation locale et les exigences réglementaires.

Les applications spécifiques et/ou les détails d'installation mentionnés dans les rapports de classement, les évaluations, agréments techniques européens ainsi que les procès-verbaux et les fiches techniques doivent être respectés. Dans le cas où les procédures décrites sont insuffisantes ou inapplicables à certaines configurations, il est important de consulter **l'assistance technique Promat Expert au 01 39 79 61 70**.

## 1. Généralités

La peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 est une peinture intumescente à base aqueuse qui est composée de résines et d'adjuvants. Cette peinture est destinée à réaliser des protections passives contre l'incendie pour les structures acier et béton. Lors d'un incendie, la peinture réagit chimiquement en créant une meringue. Cette réaction a pour effet de retarder l'échauffement des structures, et donc de prolonger la tenue au feu du bâtiment.

Pour des conditions intérieures, la peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 peut être utilisée seule sans finition obligatoire. Pour des conditions en extérieur sous abri ou extérieur, des peintures de finitions sont nécessaires (voir chapitre 5).

Compte-tenu de sa nature à base aqueuse, la peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 est moins polluante qu'une peinture à base solvant et peut être facilement appliquée dans des bâtiments recevant du public, comme des hôpitaux, des centres médicaux, des écoles ou encore des musées et plus généralement dans des zones de bâtiment déjà occupées. Classée A+ au niveau des COV, elle respecte totalement la qualité d'air intérieur.

La peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 est de préférence appliquée au pistolet Airless pour plus de rapidité et une meilleure qualité de finition. L'application à la brosse et au rouleau est également possible (voir chapitre 4).

La peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 est directement fournie prête à l'emploi. Elle doit être mélangée soigneusement à l'aide d'un agitateur mécanique avant d'être appliquée quelle que soit la méthode d'application.

Elle peut être directement appliquée en suivant le contour des profilés ouverts I ou H ou fermés (circulaires ou rectangulaires) afin de rendre ces éléments stables au feu suivant le degré de résistance au feu requis.

En ce qui concerne les exigences de sécurité par rapport à l'exposition des employés à la peinture intumescente PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3, il conviendra toujours de demander à Promat la fiche de données de sécurité (FDS) et d'en prendre connaissance avant d'entamer les travaux (disponible à l'adresse suivante : <http://www.promat.fr/fr-fr/telechargement>).

La peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 fait l'objet d'un marquage CE. La Déclaration des Performances est téléchargeable à l'adresse suivante : <http://www.promat-ce.eu/fr-fr/declaration-of-performance>.

## 2. Préparation du support

### 2.1. Application sur structure acier avec primaire anticorrosion

Avant l'application de la peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3, pour les constructions métalliques intérieures ou extérieures, il est nécessaire d'appliquer un primaire anticorrosion.

Les surfaces doivent être préparées conformément aux dispositions prévues dans les fiches techniques du primaire anticorrosion avant sa mise en œuvre.

L'application se fera sur un support sain, sec, exempt de poussières, de résidus de laminage, de rouille, de sels de zinc et de tout autre forme de contaminants pouvant nuire à la bonne adhésion.

Les familles de primaires anticorrosion suivants sont validées selon le document ETA 13/0356, basé sur ETAG 018-2 :

- Primaire alkyde,
- Epoxy à deux composants,
- Silicate de zinc,
- Epoxy riche en zinc.

L'épaisseur du primaire anticorrosion appliqué doit être mesurée et enregistrée, avant l'application de la peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3, afin de vérifier avec précision l'épaisseur de cette dernière pendant et après l'application. Une lecture DFT (épaisseur du film sec) doit être prise dès que le revêtement est complètement sec, dans un délai minimum de 7 jours. Il est possible d'utiliser une jauge électronique d'épaisseur de film sec. (cf. visuel ci-dessous)



## 2.2 Application sur structure acier galvanisé à chaud

La galvanisation correspond au processus d'application d'un revêtement protecteur sur l'acier à base de zinc pour empêcher l'apparition de rouille. La méthode la plus courante est la galvanisation à chaud, dans laquelle des éléments en acier sont immergés dans un bain de zinc fondu. L'acier galvanisé présente un aspect brillant et une couche de zinc pur à la surface. Cette surface peut être lisse, au cours des 24 à 72 premières heures après la galvanisation, un léger ponçage de la surface peut être nécessaire pour préparer le revêtement galvanisé à être peint.

L'adhérence de la peinture sur l'acier galvanisé est toujours bonne lorsque les éléments en acier ont été altérés pendant au moins un an, car les produits de corrosion du zinc forment une couche de protection très dense et insoluble qui permet facilement l'application d'un revêtement de peinture. Au contraire, un nouveau revêtement galvanisé peut rencontrer des problèmes d'adhérence dans les premières 24 à 72 heures après galvanisation.

Le nouvel acier galvanisé doit être propre, sec et exempt de tout contaminant. Ceci peut être réalisé en utilisant un détergent biodégradable et / ou un dégraissant métallique (ISO 8504). Ce dernier doit également être enlevé par de l'eau claire avant que tout revêtement soit appliqué.

Une couche d'accrochage Interguard 269 doit être appliquée après nettoyage de la surface galvanisée.

## 2.3 Application sur béton

La peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 peut être appliquée sur des surfaces en béton brutes de décoffrage et coulées avec des décoffrants de type huile minérale ou émulsion sans primaire d'accrochage.

Les surfaces doivent être saines, sèches, exemptes de poussières et de tout autre forme de contaminants pouvant nuire à la bonne adhésion.

### 3. Conditions d'application

Avant l'application de la peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3, l'applicateur doit s'assurer que les équipements adéquats sont disponibles pour la mise en œuvre et que les conditions du site sont conformes :

- Electricité,
- Ventilation,
- Échafaudages,
- Matériel de protection,
- Éclairage,
- Traitement des déchets,
- Equipement de projection,
- Brosses et rouleaux de haute qualité.

Les peintures chimiquement réactives au feu nécessitent un degré de surveillance des conditions environnementales plus élevé que les peintures non réactives classiques. Les peintures à base aqueuse sont généralement sensibles à l'humidité et doivent être protégées contre l'humidité élevée et l'exposition à l'eau, pouvant être source de cloquage et de délaminations.

Les conditions d'application doivent être comprises dans les limites suivantes pendant l'application et le séchage complet du matériau :

- La température de l'air ambiant doit être comprise entre 5 et 40 °C.
- L'humidité relative ne doit pas dépasser 80 % : La surface doit être sèche et la température de surface doit toujours être d'au moins 3 °C au-dessus du point de rosée. Conformément aux bonnes pratiques, l'application ne doit pas avoir lieu dans des conditions qui se détériorent, par exemple quand la température est en baisse et est susceptible de baisser au-dessous de 5 °C ou lorsqu'il y a un risque de condensation pouvant se former sur l'acier.
- Les conditions de ventilation sont le facteur le plus important affectant le séchage des peintures à base aqueuse. Un bon débit d'air et une bonne aération sont toujours recommandés pour s'assurer qu'il n'y a pas de zones sans ventilation autour de la structure. Avec peu de mouvement d'air, il est possible qu'une augmentation de l'humidité relative locale atteigne des niveaux inacceptables, ce qui entraîne des temps de séchage / recouvrement prolongés et donne de mauvais résultats. Une vitesse d'air de 2 mètres/seconde améliorera les caractéristiques de séchage, surtout dans des environnements à forte humidité.
- Ne pas appliquer la peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 en présence de condensation sur les profilés acier.

L'épaisseur de film sec et la quantité de peinture nécessaire dépendent de divers facteurs, incluant le degré de résistance au feu requis (R 30, 60, 90 ou 120 minutes), le type de profilé (facteur de massivité), l'orientation et la température critique de la structure en acier.

Un calcul de l'épaisseur requise de film sec et humide doit être obtenu avant l'application. Promat pourra vous fournir une préconisation spécifique à votre chantier.

Un essai sur une petite surface doit être effectué par l'applicateur pour établir le degré d'acceptation de la finition pour le projet qui devra être approuvé par toutes les parties concernées.

L'épaisseur du primaire anticorrosion doit être mesurée et enregistrée avant l'application de PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 pour s'assurer de l'épaisseur de la peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 réellement appliquée.

## 4. Application de la peinture

La peinture PROMAPAINTE®-SC3 est un produit présentant une viscosité élevée (matériau thixotrope). Il est possible que cette caractéristique puisse être modifiée quand le produit est stocké. La peinture doit être mélangée avec un agitateur mécanique, propre et adapté à l'usage.

Le mélange se fait mécaniquement pendant environ 1-2 minutes pour s'assurer que le produit a bien une consistance uniforme et homogène. Les mélangeurs à vitesse lente ou les mélangeurs mécaniques sont fortement recommandés pour s'assurer qu'aucune bulle d'air ne se forme pendant le processus de mélange. Le mélange manuel n'est pas recommandé.

Les épaisseurs de peintures maximales par couche à 20 °C et 50 % d'humidité relative sont les suivantes :

Méthode d'application	Epaisseur DFT (µm)	Epaisseur WFT (µm)	Perte (%)
Pistolet Airless	640*	900	30
Pinceau/Rouleau	300	420	10

\* Nous recommandons de ne pas dépasser 530 µm DFT (~ 750 µm WFT) afin de permettre un séchage plus rapide  
DFT : épaisseur du film sec, WFT : épaisseur du film humide

- Consommation : ~ 1,9 kg/m<sup>2</sup> pour obtenir 1000 µm de DFT.

Lorsque l'épaisseur de film sec nécessaire est supérieure à 640 µm pour une application au pistolet Airless ou 300 µm à la brosse, l'épaisseur totale doit être appliquée en deux ou plusieurs passes. Avant de réappliquer de la peinture, il conviendra de s'assurer que la couche précédente est sèche.

Une attention particulière doit être accordée aux angles intérieurs des profilés où une accumulation excessive de peinture peut se produire et où les conditions de ventilation peuvent être restreintes.

		15 °C	25 °C	35 °C
A 375 µm (WFT) et 50 % HR	Sec au toucher	4 heures	2 heures	1 heure
	Sec et dur	14 heures	4 heures	2 heures
	Délai entre deux couches	14 heures	4 heures	2 heures
A 750 µm (WFT) et 50 % HR	Sec au toucher	8 heures	2 heures	2 heures
	Sec et dur	24 heures	8 heures	4 heures
	Délai entre deux couches	24 heures	8 heures	6 heures

**Remarque : Ces données sont transmises à titre informatif uniquement. Le temps de séchage peut varier en fonction de l'épaisseur du film appliqué, du nombre de couches, de la température et des conditions environnementales particulières (humidité relative, ventilation, etc.).**

### 4.1. Equipement

#### 4.1.1 Machine à projeter Airless

L'application au moyen d'une machine à projeter Airless est la méthode à privilégier pour des questions de rapidité d'application et de qualité de finition.

Une machine à projeter Airless peut être actionnée par un moteur électrique ou thermique.

**Remarque : Il est fortement recommandé de retirer les filtres que l'on trouve couramment dans de nombreuses machines à projeter Airless, aussi bien au niveau du tuyau d'aspiration que de la machine, avant l'application de la peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3.**

- Tuyau : haute pression, dimensionné pour répondre à la capacité de la pompe, longueur maximale 50 mètres, tuyau de diamètre intérieur de 10 mm permettant de maintenir la pression minimale en sortie de buse.
- Pistolet de projection : pistolet de projection capable de garantir une pression de service de 275 bars minimum (enlever le filtre de la tête du pistolet).
- Diamètre de la buse : de 0,025 po à 0,031 po (buse autonettoyante sans diffuseur). Pour minimiser le gaspillage, l'angle de projection de la buse doit être adapté à la structure du support à traiter.

**Remarque: Promat recommande l'utilisation d'un pistolet "bypass" où le matériau "contourne" les assemblages mécaniques internes.**

#### 4.1.2 Brosse ou rouleau

L'application à la brosse ou au rouleau de peintre est possible, mais elle est généralement recommandée pour de petites surfaces ou pour des réparations. Il conviendra d'utiliser une brosse pour peinture en latex de haute qualité ou un rouleau à poils courts.

La finition de la peinture appliquée à la brosse ou au rouleau sera différente de celle appliquée par projection. Cette dernière procurant une finition plus lisse.

**Remarque : L'application par projection au pistolet Airless est la méthode à privilégier pour des questions de rapidité d'application et de qualité de finition.**

Un échafaudage roulant doit être prévu pour les applications qui ne sont pas accessibles depuis le sol. Les échafaudages doivent avoir de larges roues verrouillables, et doivent être équipés de garde-corps sur toute la périphérie au niveau des hanches afin d'éviter les risques de chutes. Enfin, ils doivent être en conformité avec toutes les réglementations locales de sécurité en vigueur.

Une protection en plastique polyéthylène léger et ruban adhésif est nécessaire pour protéger toutes les zones qui ne sont pas concernées par l'application de peinture.

#### 4.1.3 Nettoyage du matériel

Il est recommandé d'utiliser uniquement de l'eau claire pour nettoyer (immédiatement après utilisation) la machine, le tuyau, le pistolet et la buse.

#### 4.2 Contrôle de l'épaisseur pendant l'application

Lors de l'application de la peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3, il est recommandé de relever régulièrement l'épaisseur du film humide (WFT) appliquée avec un peigne de mesure d'épaisseur de film humide.

Pour cela, il conviendra d'insérer les dents dans la peinture intumescence PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 humide en prenant soin de ne pas traverser les couches appliquées précédemment qui peuvent encore être molles. La plus haute valeur indiquée sur la dernière dent est l'épaisseur du film humide de la couche la plus récente. Pour déterminer l'épaisseur du film à sec (DFT) à partir de l'épaisseur du film humide (WFT), utilisez la formule suivante :

$$DFT = WFT \times 0,71$$



### 4.3 Mesure de l'épaisseur de film sec

Après un temps de séchage suffisant, il est important d'effectuer un relevé de l'épaisseur du film sec à l'aide d'une jauge calibrée appropriée. Un instrument à induction électromagnétique avec une fonction statistique pour stocker des lectures et donner une moyenne est le plus pratique à utiliser.

Lorsque les lectures de films secs comprennent un primaire et/ou une couche de finition, une estimation doit être faite pour ces revêtements. Cette estimation sera alors soustraite de la valeur mesurée totale.

### 4.4 Correction d'un éventuel défaut d'épaisseur

Il est important de vérifier l'épaisseur du film sec avant l'application de la couche de finition.

Dans un tel cas, il est relativement simple de définir l'étendue de la ou des zones déficitaires et d'appliquer d'autres couches de produit intumescent jusqu'à obtenir l'épaisseur nécessaire.

En revanche, si une épaisseur projetée de peinture insuffisante est détectée après l'application de la couche de finition, il est nécessaire d'enlever les revêtements de finition afin de procéder à une nouvelle projection.

## 5. Finitions

La nature de l'environnement auquel les peintures PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 seront exposées peut affecter leur durabilité ou leur performance en cas d'incendie.

Si nécessaire, une couche de finition doit être appliquée à la surface de la peinture intumescente, soit comme protection contre certaines conditions environnementales, soit à des fins esthétiques. La couche de finition doit être sélectionnée en fonction de la durée de vie prévue du système et des conditions environnementales.

La peinture intumescente PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 est un produit à base aqueuse respectueux de l'environnement, mais elle peut être sensible à l'humidité élevée ou à des agressions chimiques lorsqu'elle est exposée à des conditions extérieures ou extrêmes.

En général, les produits de protection incendie ont une durée de vie et une durabilité qui dépendent des facteurs suivants :

- Température,
- Gel/dégel,
- Humidité (vapeur d'eau),
- Eau / pluie,
- Exposition aux U.V.,
- Pollution (par exemple pour les régions industrielles : SO<sub>2</sub>, H<sub>2</sub>S, NO<sub>x</sub> élevé et pour les régions côtières : taux élevés de chlorure),
- Attaque biologique.

Les catégories d'utilisation suivantes sont définies par l'ETAG 018-1 pour les produits de protection contre l'incendie :

#### Utilisation extérieure

Exposé à la pluie et aux U.V.

Non exposé à la pluie et aux U.V.

#### Utilisation intérieure

Plus spécifiquement, les catégories d'utilisation liées au type de conditions environnementales sont basées sur les principes généraux spécifiés dans la " Partie 1 Général " du présent ETAG, clause 2.2.2.



Les catégories d'utilisation sont les suivantes :

- Type X : système destiné à toutes les conditions (internes, semi-exposées et exposées),
- Type Y : système destiné aux conditions intérieures et semi-exposées. Les conditions semi-exposées incluent des températures inférieures à zéro, mais aucune exposition directe à la pluie et une exposition limitée aux UV,
- Type Z1 : système destiné aux conditions intérieures (hors températures inférieures à zéro) à forte humidité (classe 5 selon EN ISO 13788),
- Type Z2 : système destiné aux conditions intérieures (hors températures inférieures à zéro) avec humidité (classe autres que celle de Z1).

**Remarque : Les produits répondant aux exigences du type X répondent aux exigences de tous les autres types. Les produits répondant aux exigences du type Y répondent également aux exigences des types Z1 et Z2. Les produits répondant aux exigences du type Z1 satisfont également aux exigences du type Z2. Pour une exigence du type Z2, la finition est facultative.**

La peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 peut être mise en œuvre selon les quatre exigences précisées ci-dessus, si le topcoat approprié est utilisé.

Avant l'application de la couche de finition, l'applicateur doit s'assurer que l'épaisseur de film sec requise de peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 a été atteinte. La surface du revêtement intumescent doit être propre, sèche et exempte de toute contamination avant de recouvrir la peinture par une couche de finition.

Des peintures de finition sont compatibles avec la peinture intumescente PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3. Se référer à l'ETA.

## 6. Réparation/maintenance

Aux endroits où la peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 est endommagée, la surface devra être traitée selon les cas suivants avant remise en peinture conformément aux préconisations requises :

- Les dégâts importants (plus de 7 cm<sup>2</sup> - acier nu exposé) doivent être nettoyés à l'aide d'un sablage à Sa 2½ conformément à la norme ISO 8501-1.
- Les petits dégâts (moins de 7 cm<sup>2</sup> - acier nu exposé) peuvent être nettoyés mécaniquement par ponçage abrasif à un degré de soin minimum St 3.
- Les petits dommages à la surface du revêtement d'une taille inférieure à 5 cm<sup>2</sup> peuvent être réparés par ponçage abrasif sans degré de soin particulier.

Les zones de chevauchement avec un revêtement intact doivent être protégées à une distance minimale de 200 mm de la zone endommagée, afin de ne pas impacter les zones déjà réalisées et conformes.

Cette procédure de réparation s'applique aux domaines suivants :

- Dommages superficiels ou profonds dus à une action mécanique sur la peinture,
- Dommages dus à des travaux de soudage (exemple : fixation de supports supplémentaires par soudage),
- Dommages causés par de l'humidité, de l'air emprisonné, etc. donnant des cloques.

### 6.1 Dommages de la finition

Si seule la couche de finition est endommagée, il conviendra de retirer la zone de produit endommagé. Assurez-vous que la surface soit exempte de contamination, et qu'elle soit sèche avant de réappliquer la couche de finition.

### 6.2 Inspection et maintenance

Les propriétés intumescentes des protections contre l'incendie et notamment de la peinture intumescente PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 sont conservées aussi longtemps que l'intégrité de la protection est maintenue et qu'il n'y a aucune dégradation du produit.

Des inspections régulières du système doivent être effectuées.

Les couches de finition doivent être maintenues comme un film continu pour protéger la peinture intumescente PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 de l'environnement, quand cela est nécessaire. Cependant, une accumulation excessive d'épaisseur de couche de finition peut être préjudiciable au système de protection contre l'incendie et doit être évitée. A titre indicatif, le nombre maximal recommandé de couches de finition est de trois, appliquées à 30 microns DFT par couche (l'épaisseur totale ne peut dépasser 90 microns, indépendamment du nombre de couches de finition appliquée).

## 7. F.A.Q.

### **La peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 n'adhère pas au support :**

- Utilisation d'un primaire non compatible, pas assez ou trop sec,
- Support, primaire ou peinture contaminé,
- Température, humidité, point de rosée et condensation hors spécification,
- Trop de produit appliqué en une seule couche,
- Dilution de la peinture,
- Application sur une couche précédente pas assez sèche.

### **Le temps de séchage est trop long :**

- La température et l'humidité sont hors spécifications,
- Trop de produit appliqué en une seule couche,
- Dilution de la peinture,
- Application de la peinture de finition sur la couche précédente de peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 pas assez sèche,
- Des couches supplémentaires de peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 ont été appliquées trop tôt, la couche précédente n'a pas suffisamment séché.

### **Le produit qui s'applique mal ou qui coule :**

- Equipements en termes de pression, blocages, tuyau (diamètre / longueur) et buses mal réglés,
- Equipement pas assez propre,
- Produit trop froid,
- Durée de conservation du produit expirée,
- Le pot de peinture a été laissé ouvert trop longtemps,
- Le matériau n'a pas été suffisamment remué avant utilisation,
- Les filtres ont été laissés en place,
- Trop de produit appliqué en une seule couche.

### **Apparition de bulles et cloques dans la peinture :**

- Primaire contaminé ou non compatible,
- Peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 appliquée avant durcissement du primaire,
- Température du support trop élevée,
- Pression de pulvérisation trop élevée ou pistolet maintenu trop près de la surface,
- Application du rouleau trop vigoureuse,
- Dilution de la peinture,
- Equipement pas assez propre,
- Température, humidité, point de rosée et condensation hors spécification,
- Des couches supplémentaires de peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 ont été appliquées trop tôt, la couche précédente n'a pas suffisamment séché.

## 8. Conditions de stockage

La peinture PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3 doit être stockée et transportée à des températures comprises entre 5 et 45 °C. L'espace de stockage doit être sec, ventilé et couvert sans exposition directe à la chaleur du soleil ni au gel. Les seaux doivent rester bien fermés. Les conditions de stockage doivent également être conformes aux réglementations nationales.

La durée de conservation est limitée dans le temps. Se référer à la fiche de données sécurité.

La durée de conservation d'un produit correspond à la période qui s'écoule depuis la date de fabrication jusqu'à la date à laquelle le produit conserve ses propriétés physiques, tout en restant dans les limites et en étant adapté à l'usage prévu.

Une condition préalable est que le matériau soit stocké dans les conditions citées ci-dessus.

## 9. Variation de couleur

Une légère variation de couleur peut se produire d'un lot à l'autre de PROMAPAIN<sup>®</sup>-SC3.

Certaines peintures de finition utilisées peuvent se ternir lorsqu'elles sont exposées à la lumière du soleil et aux intempéries. Les peintures de finition conçues pour une utilisation à haute température peuvent subir des changements de couleur sans affecter les performances.

## 10. Sécurité et santé

**Mise en garde générale :** Pendant l'application, assurez-vous de la ventilation du local pendant l'application et le séchage. Lors de l'utilisation, ne pas manger, boire ou fumer.

**Protection des mains :** Utiliser des gants imperméables et résistants aux produits chimiques. Se laver les mains après manipulation.

**Protection des yeux :** Utiliser des lunettes antiéclaboussures.

**Protection de la peau et du corps :** Porter des vêtements et des bottes imperméables.

**Protection respiratoire :** Utiliser un masque.

**Premiers secours après inhalation :** Transporter la victime à l'extérieur pour une respiration plus aisée. Si la personne a des difficultés pour respirer ou se plaint d'une irritation des voies respiratoires, consulter un médecin. En cas de malaise, consulter un médecin.

**Premiers secours après contact avec la peau :** Enlever les vêtements contaminés. Laver la peau avec du savon doux et de l'eau. En cas d'irritation de la peau, consulter un médecin. Laver les vêtements contaminés avant de les réutiliser.

**Premiers secours après contact avec les yeux :** Ne pas frotter les yeux. Rincer les yeux abondamment avec de l'eau propre pendant au moins 15 minutes. Si l'irritation des yeux persiste, consulter un médecin.

**Premiers secours après ingestion :** Rincer abondamment la bouche, boire beaucoup d'eau. Si les symptômes persistent, consulter un médecin.

La fiche de données de sécurité est disponible sur notre site internet ou sur demande.

**Promat**

2, rue Charles-Édouard Jeanneret  
CS 90129  
78306 Poissy Cedex  
T 01 39 79 60 60  
F 01 39 71 16 60  
E info@promat.fr  
www.promat.fr

## Promat : l'expert en protection feu du bâtiment !



**Pour toute demande :**

Service Clients : **01 39 79 61 60**

Assistance technique Promat Expert : **01 39 79 61 70**

Standard : **01 39 79 60 60**